

PROGETTARE UN ARREDO SOSTENIBILE E CIRCOLARE

Dalla teoria alla pratica

Formazione personalizzata • FLA Eventi

DAL PRODOTTO “CONFORME” AL PRODOTTO “**SOSTENIBILE**”

Un percorso formativo per preparare l'impresa al Regolamento europeo ESPR (Ecodesign for Sustainable Products Regulation) e al Digital Product Passport (DPP), e per tradurre i nuovi requisiti europei in scelte progettuali concrete per i prodotti d'arredo.

OBIETTIVI

Il corso offre una panoramica completa sul ruolo crescente dell'ecodesign nei processi di progettazione, in un contesto guidato dalla transizione ecologica e dalle più recenti politiche europee in materia di sostenibilità dei prodotti.

Un focus centrale è dedicato al Regolamento ESPR, che introdurrà nel 2028 nuovi requisiti obbligatori di progettazione sostenibile per i mobili. All'interno di questo quadro viene approfondito il Digital Product Passport, strumento strategico per la tracciabilità e la trasparenza delle informazioni ambientali lungo tutta la supply chain, con importanti ricadute per le imprese del settore arredo.

Particolare valore viene attribuito all'aggiornamento sugli sviluppi più recenti del quadro normativo e regolatorio europeo: il corso presenta le informazioni disponibili e le prospettive evolutive con il massimo livello di aggiornamento possibile, fornendo anche indicazioni sugli orientamenti attesi, sui possibili requisiti futuri e sugli sviluppi dei lavori in corso. L'analisi beneficia inoltre della partecipazione diretta ai lavori dell'Ecodesign Forum e del CEN TC 207, che consente di portare nel percorso formativo una visione aggiornata dell'evoluzione del quadro tecnico e regolatorio.

Il corso fornisce inoltre competenze operative per affrontare la progettazione di prodotti d'arredo sostenibili e circolari: dal ruolo contemporaneo del design agli approcci del Design for Sustainability, fino alle strategie applicate all'arredo (disassemblaggio, modularità, standardizzazione, durabilità) integrate nel framework delle 9R della circolarità. Il percorso amplia poi la prospettiva dal singolo prodotto al sistema, esplorando le sinergie tra innovazione di prodotto, servizi e modelli di business circolari, e introduce strumenti e tecniche Design-Driven a supporto dei processi di sviluppo.

PERCHÉ PARTECIPARE

- Anticipare la norma: requisiti ESPR e tempi di applicazione per il settore arredo.
- Governare i dati: DPP, tracciabilità e trasparenza lungo tutta la supply chain.
- Progettare circolare: disassemblaggio, modularità, durabilità e 9R applicati al prodotto.

PROGRAMMA

Modulo 1 - Inquadramento normativo (4 ore)

- Cos'è l'ESPR e cosa cambia rispetto alla normativa precedente
- Studio preparatorio per l'arredo
- Previsioni sull'atto delegato sui mobili
- I requisiti dell'Ecodesign
- Tessili: dove si è arrivati
- EU Ecolabel
- Digital Product Passport (DPP)
- Obblighi/impatti/sanzioni per le aziende e la supply chain
- Greenwashing – Direttiva 825/2024
- La normazione tecnica a supporto dell'ESPR

Contatta l'Ufficio Ambiente ufficio.ambiente@federlegnoarredo.it

Modulo 2 - Ecodesign in pratica (4 ore)

- Il design oggi e la sua relazione con la sostenibilità
- I diversi approcci del Design for Sustainability
- Strategie di base per un prodotto arredo sostenibile
- Le 9R applicate al prodotto arredo
- Oltre il prodotto: strategie di design per migliorare la sostenibilità e la circolarità del sistema prodotto
- Strumenti e tecniche Design-Driven per la sostenibilità

DOCENTI

- Omar Degoli ▪ Responsabile Ufficio Ambiente FederlegnoArredo
- Francesca Chiodaroli ▪ Specialista Ufficio Ambiente FederlegnoArredo
- Marco Fossi ▪ Ufficio Normativa FederlegnoArredo
- Mattia Italia ▪ Docente Politecnico di Milano

INFORMAZIONI

Quota di partecipazione

Associato FLA*	Non Associato
1.200 € + iva	1.440 € + iva

Durata: **8 ore**

Destinatari: **Ufficio Qualità, ufficio Comunicazione, Ufficio Progettazione**

Date e orari: **da concordare**

Contatta l'Ufficio Ambiente ufficio.ambiente@federlegnoarredo.it