

DALLA MATERIA AL SIGNIFICATO COME IL PRODOTTO RACCONTA IL PROGETTO

DATA

12 maggio 2026

ORARIO

9.30-11.30

MODALITÀ

On line

DURATA

2 ore

CFP

In attesa di risposta
dal CNAPPC

OBIETTIVI

- Analizzare l'evoluzione del design attraverso l'uso della materia nei diversi contesti produttivi.
- Collegare scelte materiche, processo progettuale e significato culturale.
- Integrare una lettura strategica dei materiali nella pratica professionale.

ARGOMENTI

1. Materiale e valore

- Il materiale come linguaggio del progetto
- Esempi di evoluzione nei distretti produttivi (legno, superfici, materiali tecnici)
- Il design come processo che trasforma la materia in significato

2. Casi contemporanei e applicazioni

- Analisi di progetti e prodotti recenti
- Lettura critica del rapporto tra materiale, spazio e percezione

DOCENTE

Valentina Downey - Product and strategic designer

[ISCRIVITI QUI](#)